



Comune di
Osnago

**COMUNICATO
STAMPA**



Un progetto di
teatro di comunità.
Ideato e scritto da
Gian Luca Favetto,
diretto da
Filippo Ughi

Spettacolo con momento conviviale

Sabato 27 maggio 2023, ore 20.30 | Spazio De André, via Matteotti, Osnago (Lc)

In occasione del centenario della nascita di Italo Calvino,
in concomitanza con la mostra foto-giornalistica *Postcards from the future*

Una serata speciale. In scena, 22 osnaghesi. A raccontare di sé, a rivelare – seguendo ciascuno il filo della propria storia – l'intreccio profondo che costituisce l'anima di una comunità. **OGANÒS. AUTOBIOGRAFIE DI UNA CITTÀ** è uno spettacolo teatrale, che debutterà sabato 27 maggio allo Spazio De André. Ma è anche qualcosa di più. È l'approdo di una **coraggiosa rete di collaborazione** tra associazioni culturali, istituzioni pubbliche, fondazioni territoriali e imprese locali. Ed è soprattutto l'esito di un percorso cominciato a gennaio, che intende onorare anche a Osnago il **centenario della nascita di Italo Calvino** (al cui romanzo *Le città invisibili* si ispira), nuova tappa di un percorso che ha già coinvolto altri paesi e città d'Italia. È anche un'occasione offerta a tutti i cittadini, osnaghesi "storici" e di recente o nuova acquisizione, di concepirsi come parte di una comunità che evolve, che non è priva di contraddizioni o incomprensioni, che deve ogni giorno **ridefinire la sua identità** e la sua autopercezione. Ma che ha la straordinaria opportunità, nella misura in cui ognuno è disposto ad ascoltare la storia dell'altro, e a narrargli la propria, di **consolidare inediti, innovativi, fecondi, appassionanti legami sociali**.

«Oganòs è un'occasione di parole e di ascolto – avverte il suo ideatore, l'**autore teatrale e giornalista Gian Luca Favetto** – che si traduce in una condivisione di tempo e di spazio. Una condivisione di vite. Un progetto di comunità che adopera la sala teatrale come piazza per l'incontro e recupera gli elementi attorno a cui una comunità si può riconoscere. E questi elementi sono i cittadini, con le loro storie. Storie che, dopo quattro mesi di raccolta, vengono riunite in palcoscenico, disegnando la mappa di quella città, Oganòs, che formiamo stando insieme, abitando lo stesso territorio, percorrendo le stesse strade, frequentando gli stessi luoghi. Storie in cui ciascuno può ritrovarsi, perché, facendo di palco e platea una cosa sola, parlano di un io plurale, raccontano un noi.

Non si tratta, di una messa in scena, di un artificio, ma di un invito a cena, che apre la porta di casa, la propria intimità. Ci si ritrova insieme, condividendo parole e cibo. A metà spettacolo, infatti, attori e pubblico si mescolano per condividere un piatto e un bicchiere di vino prima di riprendere il viaggio. Il viaggio stesso è la meta, è quella Oganòs che ci accomuna».



**UN COMUNE
PUNTO DI RIFERIMENTO**

INFO: COMUNE DI OSNAGO
Viale Rimembranze, 3 | T 039 95299.1 | F 039 9529926
E-mail: comune@comune.osnago.lc.it | www.comune.osnago.lc.it

Oganòs. Autobiografie di una città

Autore

Gian Luca Favetto

Regia

Filippo Ughi

Immagini

Bruno Zanzottera

Luci

Enrico Peco

Musiche dal vivo

Cecilia Musmeci (violino), **Viola Valsecchi** (violoncello),
Stefano Pennini (tastiera)

In scena

Aggelina Alevromageirou

Nicolò Ferrario

Antonietta Mondello

Gianenrico Brivio

Giampiero Kesten

Temistocle Mutinelli

Armando Brugnetti

Andrea Mandelli

Rachele Pennati

Costanza Cicogna

Simone Manganini

Giorgia Razza

Mariella Comi

Giorgio Marchioni

Cristina Saurino

Giancarlo Consonni

Mirko Marelli

Eli Shtrepi

Mamy Diagne

Natalia Marraffini

Mario Favale

Luigi Molgora

Scenografie

tratte dalla mostra **Postcards from the future**

Progetto realizzato da

associazione **Antisopore**

Collaborazioni

associazione **Piccoli Idilli**

associazione **Arché**

associazione **Liberi Sogni**

Cena conviviale

Punto Ristorazione Srl e associazione **Io per Osnago**

Sponsor



MILANI
SPA
IMPIANTI ELETTRICI E TECNOLOGICI



Hservizi
S.p.A.