



Comune di
Osnago

**COMUNICATO
STAMPA**



Un progetto
ispirato al
romanzo
Le città invisibili.
Immagini
e parole
sul futuro
delle città.

In occasione del centenario della nascita di Italo Calvino,
in concomitanza con **OGANOS** (progetto di teatro di comunità)

Inaugurazione della mostra foto-giornalistica
venerdì 19 maggio 2023, ore 20.45

Sala civica "Sandro Pertini", viale delle Rimembranze 3, Osnago (Lc)

Quello che sta a cuore al mio Marco Polo è scoprire le ragioni segrete che hanno portato gli uomini a vivere nelle città, ragioni che potranno valere al di là di tutte le crisi. Le città sono un insieme di tante cose: di memoria, di desideri, di segni d'un linguaggio; le città sono luoghi di scambio, come spiegano tutti i libri di storia dell'economia, ma questi scambi non sono soltanto scambi di merci, sono scambi di parole, di desideri, di ricordi.

Italo Calvino

Pubblicato nel 1972, **Le città invisibili è tra i romanzi più celebri di Italo Calvino.** La narrazione si basa sul dialogo fra Marco Polo e l'imperatore Kublai Khan, che domanda all'esploratore di descrivergli le città del suo immenso impero.

L'immaginario letterario di Calvino è il punto di partenza della reinterpretazione artistica di **Bruno Zanzottera**, fotoreporter residente a Osnago, e **Marta Ghelma**: un viaggio a ritroso nella memoria, che si muove in uno spazio geografico mentale fatto di ricordi, *dejà vu*, impressioni e immagini istantanee, che appaiono e scompaiono come frammenti invisibili, ma non per questo meno reali.

Fotomontaggi e parole sono cartoline spedite dal futuro: il dialogo visionario tra due viaggiatori, il fotografo e la giornalista, si trasforma in una **meditazione distopica sulle città**, sul passato che ritorna presente, sulla globalizzazione delle diversità. E sulle altre contraddizioni della società contemporanea, caratterizzata dal fatto che **oltre la metà della popolazione mondiale** (8 miliardi di persone) **vive in ambienti urbani**, megalopoli gigantesche dove (come già profetizzato da Calvino) è l'essenza dell'essere umano a diventare sempre più invisibile.

Il progetto è stato realizzato in vista del **centenario della nascita di Italo Calvino** (15 ottobre 1923) e in concomitanza con lo **spettacolo di teatro di comunità Oganòs**, di cui alcune immagini della mostra fungeranno da scenografia, in programma a Osnago sabato 27 maggio.



**UN COMUNE
PUNTO DI RIFERIMENTO**

INFO: COMUNE DI OSNAGO
Viale Rimembranze, 3 | T 039 95299.1 | F 039 9529926
E-mail: comune@comune.osnago.lc.it | www.comune.osnago.lc.it

All'inaugurazione interverranno:

Paolo Brivio sindaco di Osnago

Bruno Zanzottera fotografo

Marta Ghelma giornalista

*Lecture a cura dell'associazione **Piccoli Idilli**, brani musicali a cura di associazione **Arché***

Orari e date di apertura della mostra **ore 10-12 e 16-19**

- sabato 20/5
- domenica 21/5
- venerdì 26/5
- sabato 27/5
- domenica 28/5

Fotomontaggi

Bruno Zanzottera

Testi

Marta Ghelma e stralci di ***Le città invisibili***

Progetto grafico

Jacopo Maggioni

Composizione della mostra

- 35 stampe fotografiche formato 100x70cm su carta da parati
- 20 stampe fotografiche formato 70x50cm montate su forex
- 11 pannelli di testo formato 70x50cm montati su forex
- 1 pannello introduttivo formato 70x100cm montato su forex

*Tutte le stampe sono state realizzate dal laboratorio **2MV grafica** di Moncalieri*

Alcune immagini della mostra scaricabili dal link

<https://drive.google.com/drive/folders/1TN5EfCRFngVbjw2Yc3Apn9XbL31BKclw?usp=sharing>

Con il patrocinio di



Provincia di Lecco



**SISTEMA
BIBLIOTECARIO
DEL TERRITORIO
LECCHESE**